



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 14»

650024, г. Кемерово, ул. Дружбы, 7. E-mail: kemnov-school@yandex.ru

Рассмотрено

на Педагогическом Совете
протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждено

приказ № 316 от 31.08.2023г.
директор МАОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 14»
_____ / Косарева И.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
(базовый уровень)
10-11 классы

Составитель: Малахова Н.В.,
учитель русского языка и литературы

Содержание

| | | |
|---|---|----|
| 1 | Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» | 3 |
| 2 | Содержание учебного предмета «Русский язык» | 6 |
| 3 | Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | 12 |

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты отражают:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты изучения учебного предмета "Русский язык":

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историкокультурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

10 класс

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.

Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умения по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения.

Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительно средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Русской лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.

Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая, разговорно-бытовая и книжная лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология.

Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слова и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.

Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русского орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Предложения с чужой речью.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Речь. Функциональные стили речи

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

11 класс

Официально-деловой стиль речи

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.

Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер.

Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Предложения с чужой речью.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Публицистический стиль речи

Особенности публицистического стиля речи.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь

Разговорная речь, сферы её использования, назначение.

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма.

Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы):

образность, широкое использование изобразительно-выразительных средства, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.

Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.

Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, обязанных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках.

Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

| № | Тема | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| | Общие сведения о языке | 6 |
| 1 | Общие сведения о языке. Язык и общество. | 1 |
| 2 | Р/р Практическая работа. Комплексный анализ текста. | 1 |
| 3 | Язык и история народа | 1 |
| 4 | Стартовый контроль | 1 |
| 5 | Русский язык в современном мире. | 1 |
| 6 | Активные процессы в современном русском языке. | 1 |
| | Фонетика, орфоэпия, орфография | 6 |
| 7 | Фонетика. Орфоэпия. Обобщающее повторение фонетики. | 1 |
| 8-9 | Принципы русской орфографии | 2 |
| 10-11 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения. | 2 |
| 12 | Фонетический разбор слов. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| | Лексика и фразеология | 4 |
| 13 | Лексика и фразеология. Повторение по теме «Лексика» | 1 |
| 14 | Сферы употребления русской лексики. | 1 |
| 15 | Контрольная работа за I полугодие | 1 |
| 16 | Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка. | 1 |
| | Морфемика и словообразование | 4 |
| 17 | Морфемика и словообразование. Повторение изученного. | 1 |
| 18 | Морфемика и словообразование. | 1 |
| 19 | Способы словообразования. | 1 |
| 20 | Выразительные словообразовательные средства | 1 |
| | Морфология и орфография | 6 |
| 21 | Морфология и орфография. Обобщающее повторение частей речи. | 1 |
| 22 | Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. | 1 |
| 23 | Правописание Н и НН в суффиксах причастиях | 1 |
| 24 | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. | 1 |
| 25 | Правописание наречий. Обобщающее повторение. | 1 |
| 26 | Слитное, раздельное и дефисное написание. | 1 |
| | Синтаксис и пунктуация | 4 |
| 27 | Типы и виды словосочетаний. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 28 | Принципы русской пунктуации. Простое и осложненное простое предложение. | 1 |
| 29 | Сложное предложение. | 1 |
| 30 | Прямая речь и косвенная. | 1 |
| | Речь. Функциональные стили речи | 5 |
| 31 | Текст и его строение. Абзац. | 1 |
| 32 | Типы речи. Повествование. Рассуждение. Описание. | 1 |
| 33 | Промежуточная аттестация | 1 |
| 34 | Речеведческий анализ текста. Повторение пройденного. | 1 |
| 35 | Повторение пройденного. | 1 |

11 класс

| | | |
|---|--------------------------------------|--------------|
| № | Тема | Кол-во часов |
| | Официально-деловой стиль речи | 4 |

| | | |
|----|---|----|
| 1 | Сферы использования, назначение, основные признаки официально-делового стиля. | 1 |
| 2 | Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. | 1 |
| 3 | Контрольная работа в рамках стартового контроля | 1 |
| 4 | Основные жанры официально-делового стиля. | 1 |
| | Синтаксис и пунктуация | 6 |
| 5 | Простое предложение. Виды его осложнений. | 1 |
| 6 | Типы сложных предложений. | 1 |
| 7 | Типы сложных предложений. | 1 |
| 8 | Способы оформления чужой речи, цитирование | 1 |
| 9 | Принципы и функции русской пунктуации | 1 |
| 10 | Разбор словосочетаний и синтаксический разбор предложений. | 1 |
| | Публицистический стиль речи | 6 |
| 11 | Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. | 1 |
| 12 | Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. | 1 |
| 13 | Жанры публицистики: очерк (путевой, портретный, проблемный). | 1 |
| 14 | Эссе как жанр публицистики | 1 |
| 15 | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. | 1 |
| 16 | Контрольная работа по итогам I полугодия | 1 |
| | Разговорная речь | 4 |
| 17 | Сферы использования, назначение, основные признаки разговорной речи. | 1 |
| 18 | Особенности разговорной речи. | 1 |
| 19 | Речевой этикет в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. | 1 |
| 20 | Р/р Сочинение в формате ЕГЭ | 1 |
| | Язык художественной литературы | 14 |
| 21 | Характеристика художественного стиля | 1 |
| 22 | Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. | 1 |
| 23 | Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. | 1 |
| 24 | Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса | 1 |
| 25 | Анализ художественно-языковой формы произведений русской литературы | 1 |
| 26 | Контрольная работа: анализ фрагмента | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| | художественного текста | |
| 27 | Язык как система. Основные уровни языка | 1 |
| 28 | Нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 29 | Роль мастеров художественного слова в развитии языковых норм | 1 |
| 30 | Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ | 1 |
| 31 | Промежуточная аттестация по итогам года | 1 |
| 32 | Анализ итоговой контрольной работы | 1 |
| 33 | Р/р Сочинение в формате ЕГЭ | 1 |
| 34 | Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ | 1 |