



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
**«Средняя общеобразовательная школа № 14»**

650024, г. Кемерово, ул. Дружбы, 7. E-mail: [kemnov-school@yandex.ru](mailto:kemnov-school@yandex.ru)  
Тел./факс: 8384-238-58-25, 8-384-238-56-69

Рассмотрено  
на Педагогическом Совете  
Протокол № 1 от 30.08.22

Утверждаю  
Директор МАОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №14»  
\_\_\_\_\_ И.Е.Косарева  
Приказ № 316 от 31.08.23

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по курсу внеурочной деятельности  
**«Шахматы»**  
**3 класс**

Составитель:  
Воробьев Евгений Владимирович,  
учитель начальных классов

Кемерово 2023г.

- I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шахматы»
- II. Содержание курса внеурочной деятельности «Шахматы» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности
- III. Тематическое планирование курса «Шахматы»

#### **I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шахматы»**

В результате освоения курса «Шахматы» формируются следующие знания и умения, соответствующие требованиям Федерального Государственного образовательного Стандарта начального общего образования:

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

## II. Содержание курса внеурочной деятельности «Шахматы»

Содержание курса	Формы организации и виды деятельности
<p>Раздел 1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ (5 ч)</p> <p>Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.</p>	<p><i>Форма:</i> информационная беседа о рождении шахмат. Знакомство с чемпионами мира по шахматам.</p>
<p>Раздел 2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ (4 ч)</p> <p>Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.</p>	<p><i>Вид деятельности:</i></p> <p>- <i>игры</i></p> <p>«<b>Назови вертикаль</b>». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали.</p> <p>Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.</p> <p>«<b>Назови горизонталь</b>». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).</p> <p>«<b>Назови диагональ</b>». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 — a5»).</p> <p>«<b>Какого цвета поле?</b>» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.</p> <p>«<b>Кто быстрее</b>». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.</p> <p>«<b>Вижу цель</b>». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся</p> <p>- <i>игровая практика</i></p> <p>- <i>решение шахматных задач</i></p>
<p>Раздел 3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР (6 ч)</p> <p>Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.</p>	<p><i>Вид деятельности:</i></p> <p>- <i>игры</i></p> <p>«<b>Кто сильнее</b>». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»</p> <p>«<b>Обе армии равны</b>». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.</p> <p>«<b>Выигрыш материала</b>». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.</p> <p>«<b>Защита</b>». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.</p> <p>- <i>игровая практика</i></p>

<p>Раздел 4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ (4 ч)</p> <p>Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.</p>	<p>- решение шахматных задач</p> <p><i>Вид деятельности:</i></p> <p>- игры</p> <p>«<b>Шах или мат</b>». Шах или мат черному королю?</p> <p>«<b>Мат или пат</b>». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.</p> <p>«<b>Мат в один ход</b>». Требуется объявить мат в один ход черному королю.</p> <p>«<b>На крайнюю линию</b>». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.</p> <p>«<b>В угол</b>». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.</p> <p>«<b>Ограниченный король</b>». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.</p> <p>- игровая практика</p> <p>- решение шахматных задач</p> <p>- турнир</p>
<p>Раздел 5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА (3 ч)</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.</p>	<p><i>Вид деятельности:</i></p> <p>- игры</p> <p>«<b>Объяви мат в два хода</b>». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.</p> <p>«<b>Защитись от мата</b>». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.</p> <p>- игровая практика</p> <p>- турнир</p>
<p>Раздел 6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ (12 ч)</p> <p>Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые</p>	<p><i>Вид деятельности:</i></p> <p>- игры</p> <p>«<b>Объяви мат в два хода</b>». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.</p> <p>«<b>Сделай ничью</b>». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.</p> <p>«<b>Выигрыш материала</b>». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.</p> <p>- игровая практика</p> <p>- решение шахматных задач</p> <p>- турнир</p>

комбинации и ДР).	
-------------------	--

### III. Тематическое планирование курса «Шахматы»

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Повторение изученного материала (4 ч)</b>		
1.	Игровая практика.	1
2.	Игровая практика. Превращение пешки.	1
3	Повторение изученного материала.	1
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	1
<b>Раздел 2. Основы ДЕБЮТА (30 ч)</b>		
5	Двух- и трехходовые партии.	1
6	Решение задания “Мат в 1 ход”	1
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	1
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1
10	Решение заданий.	1
11	Вариации на тему детского мата.	1
12	Решение заданий	1
13	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.	1
14	Решение заданий	1
15	Принципы игры в дебюте.	1
16	Решение задания “Выведи фигуру”.	1
17	Наказание за несоблюдение принципа быстреего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	1
18	Решение заданий.	1
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр.	1
20	Решение заданий.	1
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля.	1
22	Решение заданий. Рокировка.	1
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение.	1
24	Решение заданий. Ферзевый гамбит.	1

25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1
26	Решение заданий. Королевский гамбит.	1
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1
28	Решение заданий. Гамбит Эванса.	1
29	Типичные комбинации в дебюте.	1
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1
31	Какие бывают пешки.	1
32	Повторение. Игровая практика.	1
33	Повторение. Игровая практика.	1
34	Повторение. Игровая практика.	1