



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

650024, г. Кемерово, ул. Дружбы, 7. E-mail: kemnov-school@yandex.ru

Тел./факс: 8384-238-58-25, 8-384-238-56-69

Рассмотрено
на Педагогическом Совете
Протокол № 1 от 30.08.23

Утверждаю
Директор МАОУ «Средняя
общеобразовательная школа №14»
И.Е.Косарева
Приказ № 316 от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

ВОЛШЕБНЫЙ МИР

3 класс

Составитель:

Парфенова Ксения Сергеевна

учитель начальных классов

Содержание

- I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебный мир»
- II. Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебный мир», с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности
- III. Тематическое планирование

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебный мир»

В результате освоения курса «Волшебный мир» формируются следующие знания и умения, соответствующие требованиям Федерального Государственного образовательного Стандарта начального общего образования:

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебный мир», с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

№ п/п	Содержание курса внеурочной деятельности «Волшебный мир»	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Цветоведение. 3 основных цвета	Понимание учебной задачи.
2	Цветоведение: черное и белое (гуашь)	Определение последовательности действий.
3	Цветоведение: черное и белое (гуашь)	
4	Черно-белый мир	Работа в заданном темпе.
5	Что такое графика?	Проверка работы по образцу.
6	Техника рисования гуашь -гелевой ручкой	Оценивание своего отношения к работе.
7	Рисование по памяти. Деревья.	Выполнение советов учителя по организационной деятельности.
8	Рисование по памяти. Деревья.	Владение отдельными приемами контроля.
9	Рисование с натуры предмета несложной формы. Карандаш.	Умение оценить работу товарища.
10	Рисование с натуры предмета несложной формы. Карандаш.	Умение планировать учебные занятия.
11	Рисование с натуры несложного натюрморта. Акварель.	Умение работать самостоятельно.
12	Рисование с натуры несложного натюрморта. Акварель.	Умение организовать работу по алгоритму.
13	Осенний пейзаж (Эскиз)	Владение пооперационным контролем.
14	Осенний пейзаж (гуашь)	Оценивание учебных действий своих и товарища.
15	Осенний пейзаж (гуашь)	Умение работать по плану и алгоритму.
16	«Птицы» (Акварель, гуашь)	Планирование основных этапов работы.
17	«Птицы» (Акварель, гуашь)	
18	Изображение, реальность, фантазия	Контролирование этапов и результатов
19	Изображение, реальность, фантазия	Цветовая гармония природы, архитектуры, человека в одежде своего времени.
20	Изображение, реальность, фантазия	
21	Природа- самый лучший художник	
22	Природа- самый лучший художник	Изображение с натуры, по памяти, по представлению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).
23	Рисование фантазийных цветов (акварель)	Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.
24	«Зимушка- зима»	Создание моделей предметов бытового окружения человека.
25	«Зимушка- зима»	

26	«Изображая природу» - рисуем животных	Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии. Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве, художественном конструировании) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.
27	«Изображая природу» - рисуем животных	
28	«Разноцветный зоопарк»	
29	«Разноцветный зоопарк»	
30	Творческая работа	
31	Творческая работа	
32	Подготовка работ к выставке.	
33	Подготовка работ к выставке.	
34	Итоговая выставка	

III. Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	Цветоведение. 3 основных цвета	1
2	Цветоведение: черное и белое (гуашь)	1
3	Цветоведение: черное и белое (гуашь)	1
4	Черно-белый мир	1
5	Что такое графика?	1
6	Техника рисования гуашь -гелевой ручкой	1
7	Рисование по памяти. Деревья.	1
8	Рисование по памяти. Деревья.	1
9	Рисование с натуры предмета несложной формы. Карандаш.	1
10	Рисование с натуры предмета несложной формы. Карандаш.	1
11	Рисование с натуры несложного натюрморта. Акварель.	1
12	Рисование с натуры несложного натюрморта. Акварель.	1
13	Осенний пейзаж (Эскиз)	1
14	Осенний пейзаж (гуашь)	1
15	Осенний пейзаж (гуашь)	1
16	«Птицы» (Акварель, гуашь)	1
17	«Птицы» (Акварель, гуашь)	1
18	Изображение, реальность, фантазия	1
19	Изображение, реальность, фантазия	1
20	Изображение, реальность, фантазия	1
21	Природа- самый лучший художник	1
22	Природа- самый лучший художник	1
23	Рисование фантазийных цветов (акварель)	1
24	«Зимушка- зима»	1
25	«Зимушка- зима»	1
26	«Изображая природу» - рисуем животных	1
27	«Изображая природу»	1

	- рисуем животных	
28	«Разноцветный зоопарк»	1
29	«Разноцветный зоопарк»	1
30	Творческая работа	1
31	Творческая работа	1
32	Подготовка работ к выставке.	1
33	Подготовка работ к выставке.	1
34	Итоговая выставка	1
ИТОГО		34