



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

650024, г. Кемерово, ул. Дружбы, 7. E-mail: kemnov-school@yandex.ru
Тел./факс: 8384-238-58-25, 8-384-238-56-69

Рассмотрено
на Педагогическом Совете
Протокол № 1 от 30.08.22

Утверждаю
Директор МАОУ «Средняя
общеобразовательная школа №14»
_____ И.Е.Косарева
Приказ № 316 от 31.08.23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Радуга творчества»
5 класс

Составитель:
Душенок Е.В.,
учитель изобразительного
искусства

Кемерово 2023г.

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Радуга творчества»

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

III. Тематическое планирование

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Радуга творчества»

В результате освоения курса «Радуга творчества» формируются следующие знания и умения, соответствующие требованиям Федерального Государственного образовательного Стандарта основного общего образования.

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

1.Вводное занятие.	Цели и задачи курса обучения. Формы работы. Техника безопасности.
Бумажная страна.	Беседа, рассказ об истории происхождения бумаги, ее фактуре и свойствах, практическая работа, игра «Угадай свойство», просмотр видеофильма «Материал— бумага».. рациональные способы работы с материалом. Технические приемы, изобразительные средства и используемые материалы в аппликации. Создание индивидуальных и коллективной работ с использованием

	механических свойств бумаги.
Тестопластика.	Знакомство с соленым тестом и способами лепки. Обучение нескольким простым приемам лепки. Создание декоративной композиции из вылепленных фигурок в коллективную работу.
Нитевое плетение.	История возникновения нитевого плетения. Знакомство с возможностями данной техники. Выполнение декоративных украшений в данной технике.
Поделки из бросового материала	Общее понятие о бросовом материале, его происхождении и применении:пластиковые бутылки,стеклянные банки,газеты,скорлупа яичная, бисер, ленты для волос,картонные коробки, бобины, фантики, крышечки, фломастеры,пробки,пуговицы,лоскутки,фольга,носки без пара.скорлупа ореха, проволока. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Изготовление декоративных изделий.
Различные техники. Синтез.	Знакомство с разными видами техник: Мозаика из природного материала. Техника «мозайка» располагает большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, понимания цвета и его

	преобразования. Выполнение творческих работ в различных художественных техниках.
Квиллинг – искусство бумагокручения	<p>Знакомство учащихся с расписанием занятий, правилами поведения в мастерской.</p> <p>Как родилась бумага? Разнообразие бумаги, ее виды. Волшебные свойства бумаги. История возникновения технологии бумагокручения – «квиллинга».</p> <p>На практическом занятии рассмотреть виды бумаги, определение основных свойств бумаги.</p> <p>Конструирование. Основные формы «квиллинга».</p>

III. Тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Необходимые материалы	Количество часов
	Вводное занятие	Сбор необходимого материала для занятий	1
Бумажная страна.			
1	«Осенние картины», изготовление лоскутного ковра или одеяла.	Цветная бумага, ножницы, клей.	1
2	Закладка для книги. Техника сложения. Уголок на страницу. Мини-закладка из скрепки.	Цветная бумага, ножницы, клей, скрепка.	1
3	Техника оригами. Цветок из модулей.	Цветная бумага, ножницы, клей.	1

4	Аппликация с элементами оригами. Цветущее дерево.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	1
5	Аппликация с элементами оригами. Попугай в тропиках.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	1
6	Плетеная корзинка из бумаги.	Газеты, клей, ножницы	1
7	Подарочная коробочка в технике оригами.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	1
8	Техника «Папье-маше». Тарелка.	Газета, клей, обклеиваемая форма.	1
Тестопластика.			
9	Панно «Два кота»	Мука, соль, вода, клей ПВА,	1
10	Панно «Два кота»	Гуашь, кисточки.	1
11	Украшение быта. Дольки фруктов.	Мука, соль, вода, клей ПВА,	1
12	Украшение быта. Дольки фруктов.	Гуашь, кисточки.	1
13	Панно «Ангел»	Мука, соль, вода, клей ПВА,	1
14	Панно «Ангел»	Гуашь, кисточки.	1
15	Организация выставки работ		
Нитевое плетение.			
16	Изготовление нитяных шаров.	Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА.	1
17	Украшаем комнату нитяными шарами. Шар с цветочными	Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА.	1

	вставками из бумаги.	Цветная бумага, ножницы.	
18	Украшаем ёлку. Новогодние шары.	Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА.	1
19	Украшаем ёлку. Новогодние шары.	Новогодняя мишура.	1
20	Шар из цветов.	Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА.	1
21	Шар из цветов.	Ножницы, гофрированная бумага.	1
22	Шар из цветов.	Собираем конструкцию.	1
23	Организация выставки работ		
Поделки из бросового материала			
24	Панно из компакт - дисков	Клей ПВА, гуашь, картон.	1
25	Морской мир. Лепка на диске.	Компакт-диск, пластилин, пайетки.	1
26	Животные из пластиковых бутылок	Пластиковые бутылки, гуашь, клей ПВА, ножницы.	1
Различные техники. Синтез.			
27	Техника Мозика. Водяная лилия.	Цветная бумага, картон, клей.	1
28	Техника Мозика. Водяная лилия.	Цветная бумага, картон, клей.	1
29	Техника Мозаика. Черный лебедь.	Яичная скорлупа белого цвета, клей ПВА, чёрный картон	1

30	Техника Мозаика. Павлин.	Тыквенные семечки, клей ПВА, гуашь	1
31	Техника Мозаика. Павлин.	Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА	1
Квиллинг – искусство бумагокручения			
32	Цветочная композиция	Цветная бумага, клей, ножницы	1
33	Цветочная композиция	Цветная бумага, клей, ножницы	1
34	Организация выставки работ		2
	Всего		34